



Communauté d'Agglomération
Privas Centre Ardèche

**LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION PRIVAS CENTRE ARDECHE RECHERCHE
PAR VOIE STATUTAIRE, MUTATION, DETACHEMENT**

(possibilité de recrutement par contrat en application de l'article L.332-8 2° du code générale de la fonction publique)

Pour son Conservatoire Musique Théâtre Danse

Un(e) Enseignant(e) de Batterie

Atelier Musiques Actuelles ou JAZZ

Poste à temps non complet :

🕒 3 h 45 à Saint Sauveur de Montagut

CADRE D'EMPLOI : Assistant territorial d'enseignement artistique (ATEA Cat B)

RATTACHEMENT HIÉRARCHIQUE : Co-responsables du Conservatoire

DEFINITION SUCCINCTE DU POSTE :

Au sein d'un cadre de vie et d'un environnement privilégié, la Communauté d'Agglomération Privas Centre Ardèche (CAPCA) regroupe 42 communes et près de 45 000 habitants.

Depuis le 01 janvier 2024, la CAPCA a repris la compétence de l'enseignement musical.

Avec les co-responsables du Conservatoire Musique Théâtre Danse, la CAPCA dispose de 3 sites d'enseignement : Privas, La Voulte sur Rhône, et Saint Sauveur de Montagut, et nous espérons bientôt l'ouverture prochaine un site sur Vernoux en Vivarais. Ce service compte actuellement 37 enseignants et plus de 450 élèves.

Aujourd'hui, le conservatoire recherche son / sa futur(e) enseignant(e) de batterie MA et/ou jazz afin d'assurer l'enseignement de cette discipline sur les sites et ainsi, favoriser l'accès à cette discipline au plus grand nombre sur le territoire.

Sous l'autorité de l'équipe de direction du conservatoire, vous participerez à l'enseignement, à la réflexion pédagogique et à l'élaboration de projets au sein des structure.

MISSIONS DU POSTE :

En matière d'enseignement :

- Enseigner la batterie Musique Actuelle ou Jazz (et/ou percussions) pour des élèves inscrits en parcours diplômant ou non-diplômant, en lien avec les autres enseignants de l'établissement.
- Animer un atelier de Musique Actuelle ou Jazz

En matière d'accompagnement des élèves :

- Mettre en œuvre un projet pédagogique ambitieux et transversal prenant en compte :
 - la discipline instrumentale dominante ;
 - la globalité de la formation de l'élève et de l'étudiant ;
 - les diversités stylistiques spécifiques à la discipline en général.

En matière d'engagement :

- Participer activement aux réunions de concertation pédagogique ;
- Participer à la définition et à la mise en œuvre du projet d'établissement
- Participer, éventuellement en tant qu'artiste à la saison de prestations du conservatoire

COMPÉTENCES REQUISES :

Savoirs :

- Être un artiste actif afin d'apporter par votre expérience du spectacle vivant et vos réalisations artistiques personnelles, une plus-value importante aux élèves et aux étudiants ;
- Participation à la définition et à la mise en œuvre du projet d'établissement ;
- Avoir une expérience pédagogique auprès d'élèves de tous niveaux ;

- Être titulaire d'un Diplôme d'Etat (DE), OU d'un concours de la Fonction Publique Territoriale (ATEA) OU d'un Diplôme d'Etude Musicale (DEM) dans la spécialité.

Savoir-faire :

- Apprécier et rechercher le travail en équipe ;
- Avoir le goût pour porter des projets (de leur conception à leur réalisation) en les inscrivant dans les objectifs d'action culturelle de l'établissement ;
- Trouver un intérêt dans la transversalité avec les autres disciplines de l'établissement.

Savoir-être :

- Posséder de réelles qualités relationnelles et savoir faire preuve d'initiative ;
- Être disponible et curieux de l'évolution de sa discipline.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :



Poste à pouvoir au 16 septembre 2024 jusqu'au 31/08/2025.



Lieu de travail : Saint Sauveur de Montagut.



Organisation du travail : 3 h 45 hebdomadaires sur Saint Sauveur De Montagut avec éventuellement des animations en soirée et le week-end.



Rémunération : Rémunération statutaire selon le grade de recrutement d'Assistant Territorial d'Enseignant Artistique ATEA (catégorie B de la Fonction Publique Territoriale) – Régime indemnitaire.

Nos Avantages : Chèques déjeuners (en fonction du planning), adhésion au Comité National d'Action Sociale (CNAS), Garantie maintien de salaire (MNT), prise en charge du transport collectif (75%) et participation de l'employeur aux déplacements en covoiturage.



Entretiens de recrutement prévus : Semaine 35

Vous êtes titulaire du concours ATEA ?

Alors n'hésitez plus et rejoignez l'équipe enseignante du Conservatoire !



Pour postuler : Adresser votre candidature (lettre de motivation + CV + diplômes + dernier arrêté de situation administrative + 2 derniers entretiens professionnels + bulletin de salaire permettant de déterminer votre montant de régime indemnitaire annuel) avant **le 12 août 2024 16h00** à l'attention de : Mr Le Président de la Communauté d'Agglomération Privas Centre Ardèche, prioritairement par mail : rh.recrutement@privas-centre-ardeche.fr

⚠ Une authentification vous sera demandée ; pensez à vérifier vos spams.

ou par courrier : 1 rue Serre du Serret – BP 337 07003 PRIVAS cédex

Renseignements complémentaires : contacter le service des Ressources Humaines au 04.75.64.07.07.



Communauté d'Agglomération
Privas Centre Ardèche

Conservatoire

Musique - Théâtre - Danse